

# અર્પણ પત્રિકા.

---

સદા પરોપકારી ધર્મ ધુરંધર,—

રા. રા. મે. ભાઈશંકર નાનાભાઈ.

સોલિસિટર સાહેબ,

મુંબઈ.

ભારત્ વર્ષમા થઈ ગએલા મહા, યશસ્વિ,  
વિર, સત્યવાદી, મહાત્મા, પુરુષોના પવિત્ર ચા-  
રિત્રાની પ્રગટ થતી લઘુ પોથીઓનો બહોળો ફે-  
લાવો થતો જોવા ઇચ્છનાર આપ સ્વદેશ પ્રેમી,  
ધર્મ ધુરંધર પરોપકારી સજ્જન ગ્રહસ્થનેજ ધણા  
માન અને ઉત્સાહથી આ શ્રી કૃષ્ણ ચારિત્રની  
પવિત્ર પોથી અર્પણ કરૂં છું.

...૫ ચતુર્દશિ.

શનીવાર.

સવત ૧૯૫૬

} લી.  
પ્રસિદ્ધ કર્તા.

---

## હવે પછી બહાર પડનાર ચારિત્રો

પરશુરામ

વામન અને બળી

રામચંદ્રજી.

પાંડવ

દત્તાત્રય.

પ્રભાત

બળમાસુર વધ-મોહિની

કાર્તિકસ્વામિ.

શંકરસ્વામિ

ઈત્યાદિ, ઈત્યાદિ, ઈત્યાદિ.

પુસ્તક પ્રસારક કંપની

અંબાત.

## પ્રસ્તાવના

આર્યાવર્તમાં થઈ ગએલા પ્રાચીન, મહાત્મા, દેવાસી, સત્યવાદી, જીતેન્દ્રિય, પરાક્રમિ પુરુષોનાં પવિત્ર ચારિત્રા પ્રસિદ્ધ કરી જનમંડલમાં બહોળો ફેલાવો કરવા પુરતો જ અમારો ઉદ્દેશ છે

અમારા આ શુભ વિચારને પ્રારબ્ધમાં જ ધર્મ દુરધર પરોપકારી સ્વદેશ હિતેન્દ્રિય વિદ્વાન સાક્ષર શ્રી બાઈશકર નહાનાબાઈ સોલીસિટર સાહેબે મનતી રીતે ઉત્તેજન આપવા ઉદાર વૃત્તિથી ઉમંગ જનાવ્યો છે. જેથી અમે તે પરોપકારી ધર્માબીમાની સદ્ગ્રહસ્થનો ઘણો ઉપકાર માનીએ છીએ.

અમે આશા રાખીએ છીએ કે દરેક હિન્દુ ધર્માબીમાની ગ્રહસ્થ આ ઉત્તમ કાર્યનો બહોળો ફેલાવો થવા તેમાં બનતી રીતે આશ્રય આપશે.

ખંભાત,  
રિજયાદસમિ  
બુધવાર  
સ વત ૧૯૫૬

}

લી.

પ્રસિદ્ધ કર્તા.

ॐ

तत् सत् परमात्मने नमः

श्री कृष्ण.

---

આ દેવાંધિ મહાત્મા પુરૂષનો જન્મ દ્વાપર યુગમાં શ્રાવણ વદ ૮ બુધવારે મધ્ય રાત્રીએ રોહિણી નક્ષત્રમાં મથુરા નગરીના યદુવંશી વસુદેવજી યાદવને ઘેર થયો હતો તેમની માતાનું નામ દેવકીજી હતું

મથુરામાં આ વખતે ઉગ્રસેન રાજાનો પુત્ર કંસ રાજ્ય કરતો હતો. અને તે દેવકીજીનો ભાઈ તથા કૃષ્ણનો મામે થતો હતો. કંસ બહુ દુષ્ટ બુદ્ધિનો હતો. તેણે પોતાના પિતા ઉગ્રસેનને ગાદી-એથી ઉઠાડી મૂકી પોતે રાજ્યનો માલિક થયો

હતો. જ્યારે તેના કાકા દેવકે તેનીજ આશાથી પોતાની પુત્રી દેવકીને વસુદેવ સાથે પરણાવી, ત્યારે કંસ તેને મેઢા ઠાઠમાઠથી વિદાય કરવા જતો હતો. પણ તેવામાં આકાશ વાણી થઈ કે, તેનો આદમો પુત્ર તારો કાળ અવતરશે. એ સાંભળી કંસ દેવકીના માથાના કેશ પકડી તરવાર વડે તેને મારી નાખવા તૈયાર થયો પરંતુ વસુદેવે તેને વિનતી કરી કે, નિર્દોષ સ્ત્રીનો વધ શા માટે કરો છો ? એનો પુત્ર તમારો કાળ થવાનો છે, માટે તેને મારજો. એ ઉપરથી કંસ દેવકીને ન મારતાં વસુદેવને પાછી સોંપી. પરંતુ થોડા વખત પછી કંસે આ દ્વેષને લીધે દેવકીને તથા વસુદેવને કાળાગૃહમાં પુરી કેદ કર્યાં હતાં. અને તેને જોટલા બાળક થતા તેને મારી નાખતો હતો.

કૃષ્ણના જન્મ વિશે એમ કહેવામાં આવેછે કે:-

વિષ્ણુએ દેવકી તથા વસુદેવજીને કાળાગૃહમાં એક દિવસ પોતાનું તેજોમય સુદર ચતુર્ભુજ સ્વરૂપ દેખાડ્યું અને કહ્યું કે, તમોએ મેં જન્મ સુધી

તપ કર્યું છે, માટે હું તમારે સાં જન્મ લેઉં છું.  
તમે ગોકુળમાં નંદને ઘેર જસોદા પાસે મને  
મૂકી આવજો સાં થોડો કાળ બાળલિજ્ઞા કરીને  
હું પાછો અહિ આવીશ, અને કુંસ વિગેરેને મારી  
પૃથ્વીનો ભાર ઉતારીશ એટલું કહી વિષ્ણુએ  
અંતર્ધ્યાન થઈ બાળ રૂપ ધર્યું દેવકીજીએ જાણ્યું  
કે, મને બાળક અવતર્યો. દેવકી તથા વસુદેવે  
વિષ્ણુના ચતુર્ભુજ સ્વરૂપની વાત સ્વપ્નવત્ જાણી  
એ રીતે કૃષ્ણનો અયોનિ સંભવ જન્મ થયો.

કૃષ્ણનો જન્મ થયો કે તુરત વિષ્ણુની આજ્ઞા  
પ્રમાણે તેમને ગોકુળમાં નંદ નામે ગોવાળને ઘેર  
મોકલી દીધા. સા નંદની સ્ત્રી યસોદાએ તેમનું  
પુત્રની પેઠે પાલણુ પોષણુ કર્યું. ગોકુળમાં નંદને  
ઘેર બાળક અવતર્યો, એ ખબર જાણ્યાથી આખી  
નગરીમાં આનંદ ઉત્સવ થઈ રહ્યો. વસુદેવજીની  
ખીજ રાણી રોહિણી જે ગોકુળમાં પોતાના મિત્ર  
નંદને ઘેર હતી, તેને પણ પુત્ર થયો તેનું નામ  
પાંડવાને વસુદેવજીએ રાજ ગુરૂ ગર્ગાચાર્ય ઋષિને

મોકલ્યા. તેમણે રોહિણીના પુત્રનું નામ જાગરામ અને દેવકી પુત્રનું નામ કૃષ્ણ, પાડ્યું.

કૃષ્ણના જન્મની ખબર ધીરે ધીરે કંસને કાને ગઈ, તેથી તે ધણો ચિન્તામાં પડ્યો. તેણે પોતાના મંત્રિઓને હુકમ આપ્યો કે, મારો વેરી ગોકુળમાં જન્મ્યો છે, માટે તેને શોધી કાઢાડી મારી નાખવાના ઉપાય યોજો. પછી કંસે તેને શોધી કાઢાડી મારવાના અનેક ઉપાય કર્યા. પ્રથમ તેણે માસી પુતનાને ગોકુળમાં મોકલી. તે જોવા લાગ્યું ત્યારે ધરી કૃષ્ણને મારવા સારું યસોદા પાસે ગઈ. પ્રથમ તો તે કૃષ્ણનું અકળ સ્વરૂપ જોઈને તેમને રમાડવા લાગી. પછી કાલુ કાલુ બોલી જઈ કપટ કરી તેમને પોતાનાં ઝેર ચોખ-ડેલાં રતને ધવરાવવા લાગી. કૃષ્ણ મહા દિવ્ય સ્વરૂપે હતા. તેમણે એનું કપટ જાણી લેઈ તેનાં રતન એવા તો ચુસ્કાં કે દૂધની સાથે માસી પુતનાનો પ્રાણ પણ ખેંચાવા લાગ્યો. તેના ડોળા હાથે ચડી ગયા અને અંતે મરણ પામી. પુત-

નાના મરણથી કુંસે જાણ્યું કે એજ મારો વેરી છે માટે તે હમણા નહિ મરે તો પછી મારવાની શી આશા ? એમ નવિચાર કરીને તેણે કૃષ્ણને મારવા સાર અનેક મારાઓ મોકલવા માઝ્યા પણ કોઈથી તેમનું મરણ નિપજ્યું નહિ.

કૃષ્ણ નાનપણથીજ અદ્ભૂત લીલાઓ કરવા લાગ્યા જેથી ગોકુળનાં સર્વ સ્ત્રી પુરુષોનો તેમના પર ભાવ વધતો ગયો એક વખત કૃષ્ણે માયા રચી ગોકુળમાં ઘેર ઘેર કૃષ્ણ રૂપ થઈ ગોરસડાં ફેાડી દહાં, અને માખણ વગેરે વસ્તુઓ ખાવા લાગ્યા આથી સ્ત્રીઓ કટાણી તેમને તેડી માતા યસોદા પાસે વાત કરવા આવી. યસોદાએ કહ્યું કે, મારો કૃષ્ણ તો આ પારણામાં રમે. એવી વાત કરે છે એટલામાં તો ત્યા ખીજી સ્ત્રી આવી, ત્રીજી આવી અને ચોથી આવી, એમ સેકડો સ્ત્રીઓ કૃષ્ણ દહીં દૂધ ખાઈ ગયાની ફરીયાદ કરતી આવી, પણ કૃષ્ણને તો પારણામાં સ્નેહા જોડતે સર્વેને આશ્ચર્ય લાગ્યું. કૃષ્ણનું આતું પ્રભુત્વ



જોઇને સ્ત્રી પુરુષોનો તેમના પર અધિક પ્રેમ વધ્યો. એક દિવસે કૃષ્ણે ધરમા દહીં દૂધના ગોરસાં ફાડી સર્વ ઢાળી નાખ્યું અને પોતાના જોડા મિત્રોને તેડી લાવી, તે સર્વ ખવરાવી દીધું તેથી માતા યસોદાએ ચીડાઇને તેમને દામણાથી આધ્યા. તેથી તેઓ ગરીબડા જેવા થઈ ગયા.

પાંચ વર્ષની ઉંમરે કૃષ્ણ ગોવાળીઆઓની સાથે ગાયો તથા વાછરડા ચારવા જવા લાગ્યા. ત્યાં પશુ તેઓ અદ્ભુત કામો કરી સર્વને આશ્ચર્ય પમાડતા. વળી ગોપીઓની સાથે હાસ્ય કરી રમતા. ગોપીયો પાણી ભરવા જાય, તેમને રસ્તામાં રોકે, તેઓની ગાગર ફાડે, નેમની પાસે દાણ માગે, કદંબના ઝાડ ઉપર ચડી વાંસળી વગાડે, અને ગોપીયોના ગોરસા ભાગો નાખાં દહીં, દુધ, અને માખણ ચોરે. ગોપીયો યસોદા આગળ ફરીયાદ કરે, ને એ વગી માને નહિ. એવી કૃષ્ણે અનેક પ્રકારની લીલા કરી હતી. તેમની અગીઆર વર્ષની ઉંમર થતા સુધીમા તેમણે બાળલીલાના અલો

કીક કામો કર્યાં જેને વિષે કૃષ્ણાવતારની લીલાનું  
મુખ્ય પુસ્તક શ્રીમદ્ભાગવત પુરાણ છે તેમાં વ-  
ર્ણન કરેલું છે.

મામા કુંસે કૃષ્ણને મારવા સાર અનેક ઉપાયો  
કર્યા, તે છતાં તે મરાયા નહિ, ત્યારે પોતે તેમને  
મારવા સાર ગયો. પણ કૃષ્ણ તથા બળરામ બંને  
માઠઝોઝે મળીને તેનેજ મારી નાખ્યો. એ  
વેળા તેમની ઉમ્મરમાત્ર અગીયાર વર્ષનીજ હતી  
કૃષ્ણે કુંસને મારીને મથુરાનું રાજ્ય કુંસના પિતા  
ઉચ્ચસેનને પાછું આપ્યું. પછી કૃષ્ણ, બળરામ  
નદને ઘેરથી પોતાના પિતા વસુદેવને ઘેર મથુ-  
રામા જઈ રહ્યા. તેમના અદ્ભૂત પરાક્રમે જોઇને  
તેમના માત પિતાએ જાણ્યું કે અમારા પુત્ર  
સાક્ષાત્ બ્રહ્મરૂપ છે તેમણે પોતાના બળથી  
કુંસને માર્યો એ કાઈ બાળક ન હોય એવા સા-  
ક્ષાત્ ઈશ્વરરૂપના અમે મામાપ કેમ થઈ શ-  
કીએ ? અમારાથી તેમનાપર પુત્ર ભાવ કેમ  
બનાવાય ? તેમનો આવો ભાવ કૃષ્ણના જાણુ-

વામા આવ્યાથી વસુદેવ તથા દેવકીપર માયાનું આવરણ ક્યું, કે, તેમનામા પુત્ર ભાવના પ્રગટી આવી. તેઓ પોતાના પુત્રોને જોઈને મનમા સંતાપ કરવા લાગ્યા કે, પુત્રો પરધેર પરાધીન રહ્યા. અઝીયાર વર્ષ ગૌ ચરાવી દુઃખી થયા, અને આપણા ધરમા તેમને ભોજન સાફ પુર અંત્ર પણ નથી માટે તેમને શુ જમાડીશુ ? માઆપનો આવો સંતાપ કૃષ્ણે જાણી લેઈ તેમણે કહ્યું કે:—

“ અરે ! માતાપિતા ! અમે તો તમારા ચોર છીએ કે આજ સુધી તમારી આકરી કરી નથી અમે તો આજ સુધી નાંદ તથા યસોદનેજ મા આપ જાણ્યા હતા તમે કાળાગૃહમાં અપાર દુઃખી થયા, માટે અમારા જળને ધિક્કાર છે કે અમે તરત તમોને છોડાવ્યા નહિ.

આ સંસારમાં પુત્રને માઆપ સમાન ખીજું કોઈ જોહાણુ સગું નથી પુત્રને માતા એ દેવી રૂપ છે. પિતા ભગવાન રૂપ છે. માઆપના પગમા સર્વ તીર્થ રહ્યાંછે. માઆપને છોડીને જે તીર્થ કરવા

જાય, દાન, પુણ્ય કરે એ સર્વ વૃથા છે એતો રા-  
 ખોડીમાં હોમ કરવા સમાન છે. માઆપની સો  
 વર્ષ સેવા કરીએ અને તેમને સોનાબાર તોલી  
 દાન કરીએ, તોપણ, માઆપે જે શીતકાળમા  
 એક રાત્રિ પુત્રની સેવા કરી હોયછે, તેની બરો-  
 બર થતું નથી એવી અપાર ઉપકાર વાળી મા-  
 આપની સેવા છે. જેણે માઆપને દુઃખ આપ્યું, તે  
 પુત્રને દૈવ સમાન જાણવો. એવા કૃતધની પુત્ર  
 ઉપર ઇશ્વરની અવકૃપા થાય છે. તે દરિદ્રી થઈ  
 પરધેર રહી દુઃખી થઈ પેટ ભરેછે જેણે મા-  
 આપની સેવા કરી નથી, તે નીચની વેઠ કરે છે  
 જે માઆપનો તિરસ્કાર કરે, તે પશુનો અવતાર  
 પામેછે. જે પુત્ર પોતાની સ્ત્રીને વશ થઈને મા-  
 આપને વૃદ્ધાવસ્થામાં દુઃખ દે છે તે ધનનો લો-  
 બી ફતરાનો અવતાર પામેછે. ગુરૂને શિષ્યે, મોટા  
 બાઈને નાના બાઈએ વિષ્ણુરૂપ માનવા લા-  
 ચક છે દાસને પોતાનો ધણી પુજનીક છે. સ્ત્રીને  
 પોતાનો પતિ ઇશ્વર રૂપે જોને જે માનવા લા-

યકછે, તેને તે દેવ જેવાં સમજવાંજે મનુષ્ય સે-  
વવા યોગ્ય છે, તેની સેવા કરતાં નથી તો તે આ  
ભવજલમાં ડુબ્યો સમજવો. અમે આજસુધી ત-  
મારી સેવા કરી નથી. અમે વૃંદાવનમાં રમતા  
હૈયા, અને તમારા પગમાં બેડી રહી, એ અમારો  
અપરાધ તમે ક્ષમા કરશો. અમે તો તમારા પુત્ર  
રૂપ કડવા ફલ છીએ. અમે મોટા થઈ તમને  
સુખ આપીએ ત્યારેજ અમને તમારા ખરા પુત્ર  
સમજશો. ઈલાદિ મધુર વચનો કહી માખાપને  
આનંદ આપ્યો.

કૃષ્ણે સ્નાન સંધ્યાદિક નિયત્ત્વ કરવાને ઉપ-  
મન્યુ ઋષિ પાસેથી દિક્ષા લીધી હતી. તે પ્રમા-  
ણે તેઓ નિયત્ત્વ અને ઉપાસનાદિ નિયમસર  
કરવામાં તત્પર રહેતા હતા. કૃષ્ણ તથા ઋણ-  
રામને તેમના પિતા વસુદેવે ઉપવિત ધારણ ક-  
રાવ્યું પછી ઉજ્જન પાસેના વનમાં વસતાં સં-  
દિપન ઋષિને ત્યાં વિદ્યાભ્યાસ કરવા મોકલ્યા તે-  
મણે ગુરૂની સેવા કરી થોડા દિવસમાં વેદ, ઉપ-

વેદ, ન્યાય, તત્ત્વજ્ઞાન, ધનુર્વિદ્યા, અને નીતિશાસ્ત્ર વગેરેનો અભ્યાસ કર્યો હતો.

મગધ દેશનો રાજા જરાસંગ ધણો જોરાવર અને દુષ્ટ હતો. તે કંસનો સસરો થતો હતો. માટે તેણે પોતાના જમાઈ કસનુ વેર લેવા સાઠ મથુરાં ઉપર ચડાઇ કરી. તેની સામે ઉગ્રસેન રાજાની વતી કૃષ્ણ તથા બળરામે યુદ્ધ કર્યું તેમાં જરાસંગના લશ્કરનો સંહાર થયો, અને તે નાશી ગયો. ત્યારપછી જરાસંગે ફરી ફરીને સત્તર વાર યુદ્ધ કર્યું, પણ દરેક વખતે હારીને તેને નાશી જવું પડ્યું. તેથી તે લજ્યા પામીને વનમાં તપ કરવા ગયો.

ત્યારપછી કૃષ્ણે પશ્ચિમ સમુદ્ર કિનારે ખારયોજન જમીન મેળવોને ત્યાં વિશ્વકર્મા નામે હુશિયાર શિલ્પશાસ્ત્રીની પાસે એક મોટું નગર વસાવ્યું અને તેનું નામ દ્વારિકાં પાડ્યું, કૃષ્ણ અને સર્વ યાદવો દ્વારિકામાં જઇને વસ્યા ત્યાં તેમણે ઘણાં સુખનાં સાધનો સંપાદન કર્યાં. દ્વારિકામાં

ગયા પછી જરાસંગ રાજની તરફથી કાલયવન કૃષ્ણની સાથે લડવા ગયો, પણ તે મુચકુદના હાથે માર્યો ગયો. ત્યારપછી કૃષ્ણે વૈદર્ભ દેશની ઋકિમણીનું હરણ કર્યું. તે વખત તેમને રૂકમ, શિશુપાળ, અને જરાસંગની સાથે યુદ્ધ કરવું પડ્યું. પણ તેમા એ સધળાને તેમણે સત્રાજિત નામે યાદવનો મણી ખોળવા જતા જાંબુવાનની સાથે યુદ્ધ કર્યું હતું, પણ છેવટ તેમના પરાક્રમથી તેણે આનંદ પામી પોતાની કન્યા જાંબુવતીને કૃષ્ણ સાથે પરણાવી હતી.

વળી સત્રાજિતને કૃષ્ણે મણિ લાવી આપ્યો, તેના ઉપકારના બદલામાં તેણે પોતાની પુત્રી સલ્લભામાને કૃષ્ણ સાથે પરણાવી હતી. પ્રયાગ

૧ ઋકિમણીથી શ્રી કૃષ્ણને “પ્રદુમ્ન” નામે પુત્ર થયો હતો. એ પ્રદુમ્નનો પુત્ર અનિરુદ્ધ, તે બાણાસુરની કન્યા ઉષા-ઓખા સાથે ગાંધર્વ વિવાહથી પરણ્યો હતો. અનિરુદ્ધની માતાનું નામ “રતિ” હતું.

જ્યોતિષપુરનેા રાજા નર્કાસુર ધણેજ અધર્મિ હતો. તે આજુ બાજુના રાજા અને પ્રજાપર જુલમ કરતો હતો. તેને ધણા રાજાઓની કન્યાઓ ને બળ જોરથી પકડી લાવી, પોતાના નગરમાં રાખી હતી એ નર્કાસુર તથા તેના મંત્રિને કૃષ્ણે મારી તેના પુત્ર ભગવતને સિંહાસન ઉપર બેસાડ્યો હતો. અને તે રાજાઓની સોળહજાર એકસો કન્યાઓને છોડાવી મુક્ત કરી, તેમની સાથે કૃષ્ણે લગ્ન કર્યું હતું. બાણાસુર મહા બળીયો રાજા હતો, તેની સાથે યુદ્ધ કરી તેને હરાવી ગર્વ ઉતાર્યો હતો. નૃગરાજ આપથી અધારા કુવામાં પડ્યો હતો, તેને કૃષ્ણે ચર્ણુ અડકાડી દિવ્ય દેહે કર્યો હતો. પુંડરિક નામે રાજા મિથ્યા વાસુદેવનું નામ ધારણ કરી પ્રજાપર જુલમ કરતો હતો, તેને પણ મારી પ્રજાને સુખી કરી હતા, કૃષ્ણની ફેર્ષ કુન્તા સાથે હસ્તિનાપુરના રાજા પાંડુનું લગ્ન થયું હતું તે સંબંધને લીધે યુધિષ્ઠિર આદિ પાંડુ રાજાના પુત્રો સાથે તેમને પરમ મૈત્રી થઈ હતી.



તેઓ હમેશાં પાડવોનું બહુ ઈચ્છીને પોતાનાથી  
 બને તેટલી મદદ તેમને રાજકાજ વગેરેના કામ-  
 માં કરતા હતા. પાડવો તેમને શાણા સલાહકાર  
 મિત્ર બાણીને દરેક વિષયમાં તેમની સલાહ પુ-  
 છતા હતા. તેથી કૃષ્ણને ધણીયાર હસ્તિનાપુર  
 જવું પડતું હતું દ્રૌપદિના રત્નવરમાં પાડવોને  
 પ્રથમ ગુપ્ત રીતે અને પછી પ્રગટ સહાય કરી  
 તેમને જય અપાવ્યો હતો. અર્જુન જ્યારે તિથ-  
 યાત્રા કરી દ્વારિકામાં આવ્યા, ત્યારે કૃષ્ણે વિ-  
 ચાર્યુ કે, પોતાની બહેન સુભદ્રા સર્વ રીતે અર્જુ-  
 નને યોગ્ય છે એવો વિચાર કરીને ખીજ સખ-  
 ધીયો પોતાના મતથી વિરુદ્ધ પડે માટે અર્જુન  
 પાસે સુભદ્રાનું હરણ કરાવ્યું હતું. એ જોઈ બ-  
 ળરામ તેની પાછળ ગયા, પણ કૃષ્ણે સમજાવી  
 તેમને પાછા વાળ્યા, અને અર્જુન સાથે સુભ-  
 દ્રાનું લગ્ન કરાવ્યું.

પાડવોએ ઈંદ્રપ્રસ્થમાં રાજસૂય યજ્ઞ કરવા સં-  
 બંધી કૃષ્ણની સલાહ માગી હતી તે વખતે તે-

મણે કહ્યું હતું કે, જરાસંગ રાજા જ્યાસુધી જીવતો છે, ત્યાસુધી તમારાથી રાજસૂય બનવો અસક્ય છે. કારણકે તે મહા બળવતર રાજા છે. તે ઉપરથી મહારાજા યુદ્ધિષ્ઠિરે જરાસંગને મારવા સારૂ કૃષ્ણ, અર્જુન અને ભીમસેન એ ત્રણ ને મોકલ્યા, ત્યા ભીમસેનને હાથે જરાસંગને મરાવ્યો હતો.

યુદ્ધિષ્ઠિરે કરેલા રાજમય યજ્ઞમાં જ્યારે રાજસૂયના અગ રૂપે સોમયાગ કરવાનો સમય પ્રાપ્ત થયો ત્યારે મહાત્મા વ્યાસ તથા ભીષ્માદિ સર્વ માનનિય પુરૂષો યજ્ઞની અતર્વેદોમાં આવ્યા ત્યાં કૃષ્ણને સર્વ કરતા વધારે યોગ્ય જણીને તેમનું પ્રથમ પુજન કર્યું તે જોઈ એદીના રાજા શિશુપાળને રીસ આવી, તેથી સભા વચ્ચે તેણે કૃષ્ણને કહીણ બાપણ કરીને અપમાન કર્યું શિશુપાળને તેમ કરતા સર્વે જણે અટકાવ્યો, અને ભીષ્મ બોલ્યા કે—“જે પુરૂષ જગત પુણ્ય શ્રી કૃષ્ણના પૂજનનો રવીકાર કરતો નથી, તેનું સાં-

ત્વન કરવું યોગ્ય નથી. આ કૃષ્ણ કેવળ આપણનેજ પુજ્ય છે, એમ નથો પણ તે સધળા ત્રેલોકીયને પણ પુજ્ય છે. શ્રીકૃષ્ણ ધણા ધણા રાજાઓને જીતી લીધા છે આ સભામાં એવો એક પણ રાજા જોવામાં આવતો નથી કે જે કૃષ્ણથી અધિક હોય, ભીષ્મના આ બોલવાને સર્વે એ ટેકા આપ્યો તેમ છતાં શિશુપાલે ફરીથી અસહ્ય વચનો બોલીને શ્રીકૃષ્ણનું અપમાન કર્યું તેથી કૃષ્ણે ક્રોધ કરીને તેને પોતાના સુદર્શન ચક્રવડે મારી નાખ્યો હતો.

શિશુપાળને મારીને કૃષ્ણ પાછા દ્વારિકામાં આવ્યા, અને શશ્ય રાજા સાથે યુદ્ધ કરી તેને મારી નાખ્યો. સુદામા જે પોતાની સાથે સદિપન ઋષિને ત્યાં શિક્ષણ લેવામાં હતો, એ ગુરુ બંધુ પાછળથી દરિદ્રો સ્થિતિમાં આવ્યો હતો તેથી તે એક વખતે પોતાની સ્ત્રીના આમંડથી કૃષ્ણ પાસે આવ્યો. કૃષ્ણ પોતાના ગુરુ બંધવને જોઈને રાજી થયા. અને તેનો ધણી રીતે પ્રેમ

સહિત સત્કાર કર્યો. તેનું દારિદ્રટાળી સુખી કર્યો. પછી કૃષ્ણે પાંડવોની પીડા ટાળવાનો વિચાર કર્યો. દુર્યોધનાદિ કૌરવો પાંડવોને ધણુ દુઃખ દેતા હતા. સતી દ્રૌપદિના વસ્ત્રો દુઃશાસને ભરસભામાં ખેંચવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો એ વખતે પણ કૃષ્ણે ગુપ્તપણે રહી સતીને વસ્ત્રો પૂરા પાડી તેની લાજ રાખી હતી.

કૃષ્ણે કૌરવોને અનેકવાર સમજાવ્યા કે, તમે પાંડવોને રાજ્યનો થોડો પણ ભાગ આપો તમે પાંડવોપર દ્વેષ રાખો નહિ. પણ તેમણે માન્યુ નહિ જેનો નાશ થવાનો હોય છે તે કોઈ સત્ પુરુષોની શિખામણુ માનતા નથી, ત્યારે તેનો સત્ત્વર નાશ થાય છે. પાંડવોના ઉપર કૌરવોનો જીલમ ધણો હતો. તેઓ પૃથ્વીપર માત્ર બોળરૂપ હતા. તેમના જીલમથી પ્રજા પોકાર વધી ગયો હતો. એ ઇશ્વર કેમ સહન કરી શકે ? તેમણે કૃષ્ણ કે કોઈની શિખામણુ માની નહિ, ત્યારે અતે યુદ્ધ કરવાનો ઠરવ થયો. પાંડવો અને કૌરવો બંને

કૃષ્ણના સગા હતા. પરંતુ અંતે ધર્મેજય, અને  
 આપે ક્ષય એ ન્યાય પ્રમાણે પરમેશ્વર પણ  
 પરોક્ષ રીતે સત્યનેજ ત્રાજવે ખેંસે છે. અને સ-  
 ત્યનોજ પક્ષ ખેંચાય છે. કૃષ્ણે અધર્મિઓનો નાશ  
 કરવાનું ધાર્યું હતું. પાડવો તથા કૌરવો યુદ્ધની  
 તૈયારી કરવા લાગ્યા અર્જુન અને દુર્યોધન બંને  
 કૃષ્ણની સહાયતા માંગવા ગયા, પણ તેમણે પોતે  
 યુદ્ધ કરવા ઉભા રહેવાની ના પાડી. પણ પોતાનું  
 સૈન્ય મોકલવાની હા કહી. દુર્યોધને સૈન્ય માર્યું  
 તેપરથી કૃતવર્મા નામે યાદવને ધણું સૈન્ય આ-  
 પીને મોકલ્યો. અર્જુને કૃષ્ણને કહ્યું કે, તમે યુદ્ધ  
 ન કરશો, પણ અમારી સાથે રહો. તેપરથી કૃષ્ણે  
 તેમની સાથે રહેવાની ખુશી બતાવી ફરી યુદ્ધિષ્ઠિરે  
 કૃષ્ણ સાથે દુર્યોધનને કહાવ્યું કે, યુદ્ધ ન કરતા  
 થોડું પણ રાજ્ય આપો, પણ તેણે ચોખ્ખી નાજ  
 પાડી એથી કૃષ્ણને ક્રોધ થયો. તેઓ નિરાશ  
 થઈ યુદ્ધિષ્ઠિર પાસે ગયા. પછી યુદ્ધની તૈયારી  
 થઈ. કૃષ્ણ અર્જુનના સારથી થઈને યુદ્ધમાં ગયા.

અર્જુને રાજ્યને માટે કુળનો નાશ થાય, એવા  
ભયથી મૂઝા ખાધી, ત્યારે કૃષ્ણે કૌરવોનો નાશ  
થવાનો છે, એ સધળું પોતાની માયાથી દૃશ્ય  
સ્થૂલરૂપે દેખાડ્યું. એટલે “ ને શુદ્ધ ચૈતન્ય પોતે  
કલ્પનામા સર્વજ છે, આ સૃષ્ટિમાં આગળ ને જ-  
નવાનું છે, એ સધળું સ્થૂલ રૂપે કૃષ્ણની માયાથી  
દેખાઈ આવ્યું. તેમા કાર્ય કરતા પણ પોતે જ-  
ણાયા એ સધળું પ્રથમ ને સૂક્ષ્મ રીતે ઉત્પન્ન  
થયેલું હતું, તે જણાઈ આવ્યું. લીળમ, દ્રોણ,  
અને કર્ણ વગેરે ને જીવતા હતા, તે છતાં શુદ્ધ  
ચૈતન્યનોજ આભાસ આગળ નાશ થવાનો છે,  
એ સધળું ભવિષ જણાઈ આવ્યું હતું ”

એ શિવાય કૃષ્ણે અર્જુનને ઉપદેશ આપ્યો  
હતો કે:—“ આ દેહનો સ્વામી જીવાત્મા એક  
શરીરનો ભાગ કરી બીજામાં પ્રવેશ કરે છે ત્યારે  
તે પોતાની સાથે જેમ વાયુ પુષ્પનો સુગંધ લેઈ  
જાય છે, તેમ મન અને બીજા ઇન્દ્રિઓને પો-  
તાની સાથે લેઈ જાય છે. મનુષ્ય પ્રાણીના કર્મનું

બંધન કરનાર માત્ર પ્રકૃતિજ છે. સધળા કર્મો પ્રકૃતિથીજ થાય છે. કર્મનો આધાર જ્ઞાનવાળી સ્થિતિપર રહેલો છે. સધળાં કર્મો ઉપાધિને યોગે થઈ શકે છે. અને તેનાજ યોગે સુખ દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે. ઉપાધિજ મનુષ્યને પુનર્જન્મ કરાવનારી છે. કૈવલ્ય મોક્ષને પામવાનું સાધન માત્ર એક કેવળ શુદ્ધ ચૈતન્યની ઉપાસના અને તેનીજ એકાગ્રતા કરી તેમાં લીન થવાથી થાય છે.” ઇત્યાદિ બહુ અમુલ્ય બોધ “શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા” માં કહેલો છે. તે બુદ્ધિમાન પુરુષોએ બહુ મનન કરવા યોગ્ય છે. ગીતાનો અભ્યાસ કરી તેનો નિશ્ચય જીવાત્મા સાથે કર્યાથી અદ્ભૂત લાભ થાય છે. અર્જુનને કૃષ્ણના રસ સિદ્ધાંતનો નિશ્ચય થયો, ત્યારે તે શુદ્ધ કરવા લાગ્યો અને શત્રુદળનો સંહાર કર્યો. શુદ્ધમાં કૃષ્ણને શસ્ત્ર ધરવાનો નિયમ હતો, તો પણ જ્યારે અર્જુન લીજ્ઞમના બાણથી મુર્છિત થઈ પડ્યા હતા, ત્યારે કૃષ્ણે સુદર્શન નામે ચક્ર હાથમાં લેઈને સર્વેને ચરચરાવ્યા હતા. આ

યુદ્ધમાં કૃષ્ણે પાંડવોને ઘણી યુક્તિ બતાવી દુર્યોધનાદિ કૌરવોનો નાશ કરાવ્યો, અને પાંડવોને જય અપાવ્યો. યુદ્ધ પુર થયા પછી, શ્રુદ્ધિષ્ઠિરને ધામધુમથી પોતે શંખ વગાડી હસ્તિનાપુરના સિંહાસનપર બેસાડ્યા એ રીતે પાંડવોને નિવિધને રાજ્ય કરવાનું સોંપી કૃષ્ણ પાછા દ્વારિકામાં ગયા. ત્યાં રહીને ઓઢવ આદિને તત્ત્વજ્ઞાન સંબળાવ્યું હતું.

સાર પછી ઉગ્રસેન તથા વસુદેવ વિના સર્વ યાદવોને લેઈને કૃષ્ણ પ્રભાસની યાત્રા કરવા ગયા. અહિં યાદવો સમુદ્ર કિનારે મદિરા પીને મસ્ત થયા. એ કેફની ધુનમાં પરસ્પરના બહુ વખાણ કરવા લાગ્યા તેમાં કજીયો ઉઠયો માંહો માહે શસ્ત્ર ખેંચાયા. તેમાં સર્વ યાદવો મરણ પામ્યા. તે વખતે કૃષ્ણ અગ્રદેવ દૂર જઈને બેઠા હતા પછી અગ્રારામે વૈકુંઠ જવાનો વિચાર કર્યો અને લગોટી વાળી સમુદ્ર કિનારે દેહ તજી દેઈ વૈકુંઠ વાસ કર્યો. કૃષ્ણે પણ જવાની ઇચ્છાથી ચતુર્ભુજ સ્વરૂપ ધા-



રણુ કર્યું અને હાથમાં શંખ, ચક્ર, ગદા, અને પદ્મ રાખી, એક પીપળાના ઝાડને અડીંગી જ-મણે પગ, ડાબા પગના ઘુંટણ ઉપર મુકી વૈકુઠ જવાની ઇચ્છાથી એક ધ્યાનથી બેઠા હતા. એવામા જરા નામનો કાળી હાથમાં ધનુષ્યબાણ લેધને ત્યા જઈ ચડ્યો. તેણે દૂરથી કૃષ્ણના ચળકતા પગને દરણીની આંખ જાણીને બાંણ માર્યું તે કૃષ્ણના પગમા વાગ્યુ તેથી તે સ્વધામ ગયા.

એ રીતે કૃષ્ણે અનેક દુષ્ટ અધર્મિઓનો સંહાર કરી પૃથ્વીનો ભાર ઉતાર્યો હતો. તેમણે કાળને અનુકુળ ધર્મ, નીતિ, ન્યાય, અને વિવેકની સ્થાપના કરી હતી તેઓ મોટા પરોપકારી અને નિર્લોભી હતા. તેઓ રાજવંશી છતાં ગોવાળીયાની સ્થિતિમા ઉછર્યા હતા તે ચંદ્રવંશી યયાતી રાજાના પુત્ર યદુના વંશના હતા. તેમનું રાજ્ય ધણા દેશોમા પ્રસર્યું હતું. દ્વારિકા તેમની રાજ્યધાની હતી. તેમના મણિનુ નામ કૌસ્તુભ, સાર્થિનું નામ હાશક, ખડ્ગનું નામ નંદક, શંખનું નામ પાંચ

જન્ય, ગદાનુ નામ કૈામોદકી, અને મુખ્ય શસ્ત્રનુ  
નામ સુદર્શન હતુ. તેઓ શૃંગારમા વિલાસી હતા.  
રણમાં તેમની બરોબરી કરી શકે તેવો કોઈ યો-  
દ્ધ નહોતો. તેમની મુખમુદ્રા અવલોકન કરનારા-  
ઓના મનમાં જુદા જુદા ભાવ પ્રગટ થતા હતા.  
તેઓ પૂર્ણ પ્રેમી પૂર્ણ સામભેદ, રાજનીતિ જાણુ  
નાર, પૂર્ણ યોદ્ધા, પૂર્ણજ્ઞાની, અને પૂર્ણ રીતે કુદ  
રતનેજ અનુસરીને વર્તનાર હતા. કાળાગૃહમ  
જન્મી, સર્વ જીવને પોષણ દેનારી જે ગૌ, તે  
ગૌ ચારનાર ગોવાળોના અધિપતિ નંદને ત્યાં ઉ  
છર્યા તેમની મધુરીસી મૂર્તિ જોઇને-સુંદર મુખ  
નીહાળીને ગોકુળની ગોપાગનાઓ વારી જવા લાગ  
પછી વયે આવતા વૃદ્ધાવનમાં ગાયો ચારવા જત  
વનવગડામાં ગાયો ચારવી, યમુના નદિના તટપ  
નવપક્ષવ બન્સીવટની અતિગંભીર છાયા નિરે  
કાંબળી ઓઢી હાથમાં મોરલી લેઇને મધુરો ર  
રોદ કાઢવો; નવ, દસ વર્ષમા મૈયારીની મટુકીએ  
ફાડવી; દાણુ માટે રકઝક કરવી; કાલાકાલા ર

બ્રહ્મથી મોહ ઉપજવવો; કુટેલી મટુકીમાંથી પડતાં દહિ દુધ, અને માખણ લૂંટીને ખાવાં, એ ચિત્ર હૃદયને કેટલું બધું પ્રકૃષ્ટિત કરે તેવું છે ૧૧ !

શ્રીકૃષ્ણ વિષ્ણુનો સાક્ષાત આઠમો અવતાર મનાયલો છે. તેઓ પૂર્ણ રાગી છતાં વિરાગી હતા; પૂર્ણ ભોગી છતાં જોગી હતા. હિંદુઓ દેવલોમા શ્રીરામની પેઠે શ્રીકૃષ્ણની મૂર્તિ સ્થાપિત કરીને લોકો તેમને પૂર્ણ પ્રેમે અને શ્રદ્ધાથી પૂજે છે. દરેક હિન્દુ તેમને પૂર્ણ પુરુષોત્તમ માંની તેમના પવિત્ર નામનો મહાજપ શ્રીમુખે જપે છે. પ્રતિ વર્ષે હિન્દુઓ દેવલોમા તેમના જન્મ દિવસે ( શ્રાવણ વદ ૮ ) કૃષ્ણજયંતિ અથવા ગોકુલ અષ્ટમીને નામે ઉત્સવ કરે છે. તે દિવસ હિન્દુઓના મોટા પર્વ-તહેવાર તરીકે પાળવામાં આવે છે. મથુરાં, અને ગોકુળમાં કેળ્યાં કૃષ્ણની જન્મ જૂમિ છે ત્યાં તે દિવસે તેનો વિશેષ મહિમા આનંદ રૂપે પ્રસરી રહે છે. ઘણુંકરીને જન્માષ્ટમીને દિવસે ગુજરાત અને બીજા

દેશોમાં વૈષ્ણવ સપ્રદાયના લોકો ઘેરે ઘેર પાર-  
ણ્યામાં લાલજીને ઝુલાવે છે. અને સ્થાપનાની ભવ્ય  
રચના બનાવે છે. બીજા દિવસે પંચાજીરી મહા-  
પરસાદ અને ચરણામૃત તથા કૃષ્ણદાદી-મેવો  
વીગેરે ધરાવેલી વસ્તુઓ પ્રસાદિ તરીકે બધાને  
વહેંચવામાં આવે છે.

ધૃતિ શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા સક્ષિત જન્મ ચારિત્ર  
વર્ણન સપૂર્ણ. શુભં ભવતુ. તથાસ્તુ.



## સૂચના.

ભારત વર્ષના પ્રાચીન યર્ષ મએલા મહાત્મા-  
ઓના ચારિત્રોથી આપણુ ભારત વાશિઓ ધણુ  
અજાણુ છીએ. અને તે અજાણુતા રહેવાનુ સખળ  
કારણુ તેવાં ચારિત્રો “ શ્રીમન્ ભાગવત્, “ મ-  
હાભારત” “ રામાયણુ” આદિ મોટા ગ્રંથોમાં  
હોવાથી એવી મોટી કીમતના મોટા ગ્રંથો ખરી-  
દવા અથવા તેા ખરીદી તેના પાના ઉઘલાવા દરેક  
આર્યો શક્તિમાન ભાગ્યે જ હોય અને તેને જ  
કારણુ આપણુ પ્રાચીન, બહાદુર, જીતેન્દ્રિય, સત્ય-  
વાદિ દેવાંસિ મહાત્માઓના પરાક્રમી અને પવિત્ર  
ચારિત્રો જે આપણે જાણુવા અવશ્યનાં છે તે જાણી  
શક્તા નથી. તેા તેવા મહાત્માઓના ચારિત્રોની  
પૃથક, પૃથક પોથીઓ જનમંડલને રચિકર થઇ  
પડે તેવી રીતે પ્રમદ કરી બોહોળો ફેલાવો કરવા  
પુરતો જ અમારો ઉદ્દેશ છે. અને તે ઉદ્દેશને  
ઉત્તેજન આપવું એ દરેક આર્યાભિમાની મહસ્થોની  
કેરબ છે.

આવાં પુસ્તકોના ઉપર કોઈ પણ  
 રમત રાખવામાં આવી નથી તેલું ક  
 ઈશ્વરે આપ્યું છે તેવા સદ્ગ્રંથો પૈન  
 આવે તે બેઠે આપી અમુક નકલો મંગા  
 જન આપશે તો ખરચ બાદ કરતાં જ  
 રકમમાંથી ખીજાં તેવાં લઘુ પુસ્તકો  
 માટે દરેક સ્વદેશાભિમાની, સ્વધર્માભી  
 ગ્રંથો જનતું ઉત્તેજન આપવા આગ્રહ

જેઓ શક્તિ વગરના હશે તેમને અ  
 સદર પુસ્તકો મોકલી આપવામાં આવ  
 હરકોઈ ગ્રંથ શક્તિ પ્રમાણે જે કોઈ રકમ મોકલ  
 તે લઈ માગ્યા મુજબ નકલ મોકલવામાં આવ

આ કાર્યને આશ્રય આપનારના નામ દરેક  
 સ્તકમાં પ્રકટ કરવામાં આવશે.

પત્ર વ્યવહાર નિચે મુજબ રાખવો. ના  
 પત્ર લેવામાં આવશે નહીં.

વ્યવસ્થાપક,

ખંભાત—પુસ્તક પ્રસારક કંપની

